



La construction religieuse au Moyen Âge

Cycle 3 / Collège

À l'aide d'un diaporama et d'un exercice, le médiateur procède à un rappel des grandes caractéristiques des styles architecturaux roman et gothique. Puis, après un bref historique de la commanderie du Saint-Esprit, les élèves se rendent sur place où ils devront se mettre dans la peau des bâtisseurs du Moyen Âge.

Objectifs de l'atelier :

- Aborder la notion d'architecture romane ;
- Étudier l'architecture gothique et en connaître les principales caractéristiques ;
- Connaître le fonctionnement d'un chantier de construction au Moyen Âge : commanditaire, financement, corps de métier, machines et instruments de mesures.

Points pratiques

Durée : 1 séance de 2h

Lieu de rendez-vous : Ancienne prison au 8 rue du Jeu de paume (parking, place du Loch).

Déroulement : En salle, les élèves abordent les styles et techniques de construction des édifices religieux. Dans un second temps, en extérieur, la classe est divisée en trois groupes. Chaque groupe utilise la corde à nœuds, la croix de bûcheron, le cordeau, à l'aide d'une feuille d'exercices. Un bilan clôt l'atelier : mise en commun des informations récoltées, le médiateur étaye les propos.

Division de la classe en groupes : Créer 3 groupes.

Encadrement nécessaire : 1 adulte pour 10 élèves.

Matériel nécessaire : Fourni par la Ville.