



## Cycle 3 / Collège

Avant et pendant la période révolutionnaire, la vie des Alréens est bouleversée. Quelles sont les répercussions des événements parisiens sur la vie locale ? Comment ces changements sont-ils vécus par la population ? Sont-ils partagés ou rejetés ?

L'atelier offre des réponses à ces questions par l'étude de documents de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, la présentation de la Chouannerie et des parcours-découverte en centre ville (hôtel de ville, place de la République, le Père Éternel...) et à Kerléano (mausolée de Georges Cadoudal).

### **Objectifs de l'atelier :**

- Connaître les sites et personnages alréens liés à la Révolution ;
- Lire de textes anciens et en étudier le contenu ;
- Observer un édifice et les localiser sur un plan.

### **Points pratiques**

Durée : le matin de 9h00 à 12h00 et l'après-midi de 13h15 à 16h15.

Lieu de rendez-vous : Ancienne prison au 8 rue du Jeu de paume (parking place du Loch).

Déroulement : Après avoir rappelé le contexte historique, les élèves découvrent la vie à Auray au cours de la période révolutionnaire : les doléances des habitants, présentation des registres de l'époque conservé aux archives municipales (étude d'un acte de mariage). La matinée se termine par un parcours menant à la place de la République (installation de la guillotine) et à l'hôtel de ville (Communauté de ville, état-civil, lecture de la façade du bâtiment) et au couvent du Père Éternel (devenu Bien national).

L'après-midi est consacrée à la Contre-Révolution : Chouannerie, personnage de Georges Cadoudal, Affaire de Quiberon. Un parcours en ville conduit les élèves à la chapelle de la Congrégation (tribunal révolutionnaire), à l'église Saint-Gildas (transformée en prison) puis au mausolée de Georges Cadoudal où se termine la journée. Le car doit récupérer la classe à Kerléano (rue Jules Verne).

Préparation en amont : Étant donné le sujet, il est important que l'enseignant aborde le contexte historique avant l'atelier.

Encadrement nécessaire : 1 adulte pour 10 élèves.

Matériel nécessaire : Crayon bois et un support pour écrire.

Remarque : Déjeuner dans le cloître de l'école de musique de 12h00 à 13h15. **Prévoir un pique-nique.**